

# NEOBLU OWEN MEN

POLO PIQUÉ PATTE CACHÉE HOMME

NEO  
BLU

PEOPLE IN MOTION

03188



NO LABEL  
READY FOR  
BRANDING

Maille piquée 215  
Manches courtes  
Col et bas de manche en bord côte  
Patte de boutonnage cachée  
3 boutons ton sur ton  
Bas avec fentes côté

## Entretien



## Composition

100% coton peigné Ringspun

## Couleurs disponibles



Noir profond

Bleu léger

Bleu intense

Nuit

Blanc optique

Gris léger

## Un produit engagé

AW-APPROVED  
VEGAN

OEKO  
TEX  
STANDARD  
100  
00 123456  
789  
www.oeko-tex.com

## Produits apparentés



NEOBLU ALFRED  
MEN  
03176



NEOBLU GASPARD  
MEN  
03180



NEOBLU OWEN  
WOMEN  
03189

### Tailles disponibles



Tailles	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	70/49	72/52	74/55	77/58	80/61	83/64	86/67

### Emballage

Taille du carton : 54 x 36 x 19 cm

Poids par carton : 6.00 kg



### Personnalisation

- **Broderie** : Technique généralement utilisée pour les personnalisations qui visent un rendu haut de gamme. Cette technique est la plus résistante aux lavages et à l'usage. La broderie peut être appliquée directement sur le produit ou à travers de patches brodés. Elle peut être réalisée avec des effets d'épaisseur (avec mousse) ou par le biais d'écussons qui seront ensuite apposés sur le produit final permettant ainsi des variations de matières.
- **Flex** : C'est la technique de marquage recommandée pour les petites et moyennes séries. Il existe plusieurs aspects : lisse, velours, fluo, pailleté, or et argent. Ce sont des supports vinyles thermocollants découpés et coller par pressage à chaud. Ils sont très bien adaptés à un grand nombre de support et de matières.
- **Numérique** : La méthode d'impression qui ne connaît aucune limite : précision, effets de couleurs, nombre de couleurs... Cette technique permet de marquer tous types de quantités de produits et est particulièrement adaptée aux matières à base de coton.
- **Sérigraphie** : Technique la plus utilisée et la plus répandue. Elle consiste, par la méthode du pochoir à déposer l'encre directement sur le produit. Il y a autant d'écrans et de passages que de couleurs dans le motif à reproduire et toutes les teintes sont réalisables. Cette technique permet de produire de très grandes quantités. Elle permet d'utiliser des encres aux effets variés pour des rendus très différents et elle est adaptée pour quasiment tous les supports textiles. Le marquage des supports de couleurs nécessite une sous couche opacifiante appelée « blanc de fond ».
- **Transfert** : La technique adaptée à toutes les matières. Elle est recommandée pour la bagagerie, les vêtements lourds, les surfaces difficile d'accès. Il s'agit de transférer par collage à chaud le marquage d'un support papier sur le vêtement. Le marquage par collage amène de la rigidité sur les supports légers au niveau de zone de marquage, néanmoins, le produit garde toutes ses qualités de confort.